

ПРИЕМ 2019 г.
ПЕРЕЧЕНЬ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
по программам
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Код	Специальность	Перечень и форма вступительных испытаний творческой направленности
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: <i>фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра</i>)	1. Исполнение сольной программы; 2. Сольфеджио (письменно и устно) 3. Музыкальная грамота (устно).
53.02.04	Вокальное искусство (<i>пение академическое</i>)	1. Исполнение сольной программы (2 тура); 2. Сольфеджио и музыкальная грамота (устно).
53.02.06	Хоровое дирижирование	1. Дирижирование; 2. Сольфеджио (письменно и устно) 3. Музыкальная грамота (устно). 4. Фортепиано (исполнение программы).
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам: <i>сольное народное пение, хоровое народное пение</i>)	1. Исполнение сольной программы; 2. Собеседование; 3. Сольфеджио и музыкальная грамота (устно).
53.02.07	Теория музыки;	1. Сольфеджио (письменно и устно); 2. Музыкальная грамота (письменно и устно); 3. Музыкальная литература (письменно и устно); 4. Фортепиано (исполнение программы).
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду: <i>эстрадное пение</i>)	1. Исполнение сольной программы; 2. Сольфеджио и музыкальная грамота (устно).
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду: <i>инструменты эстрадного оркестра</i>)	Исполнение сольной программы; Сольфеджио (письменно и устно) 3. Музыкальная грамота (устно).
54.02.01.	Дизайн (по видам (дизайн в области искусства и культуры))	Рисунок; Живопись; Композиция.
54.02.05.	Живопись (по видам: <i>станковая живопись</i>)	Рисунок; Живопись; Композиция.