

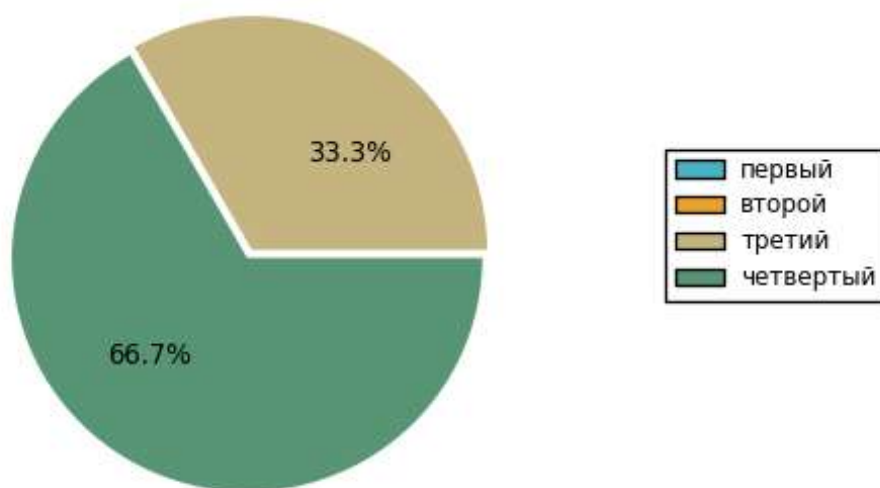
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.07 - Теория музыки

Дисциплина: Основы философии

Трудоемкость: 32-36 часов

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	0	0.0%
третий	1	33.3%
четвертый	2	66.7%
Всего	3	100.0%

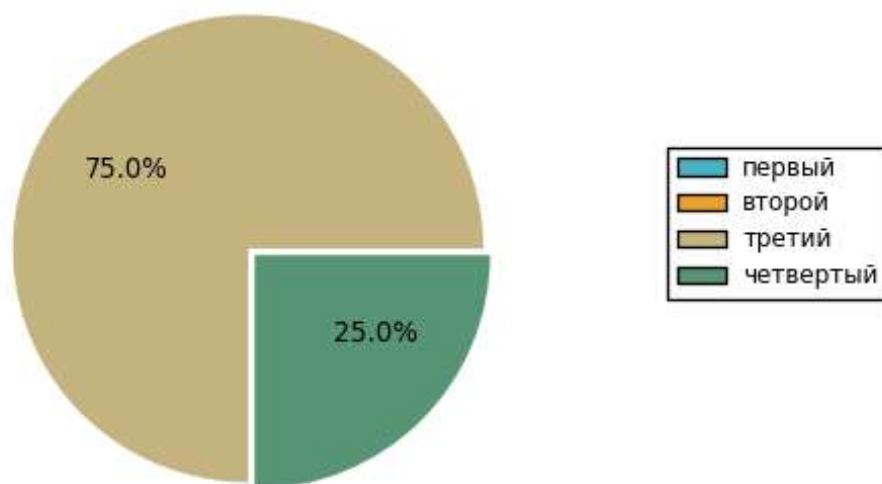
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.07 - Теория музыки

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	0	0.0%
третий	3	75.0%
четвертый	1	25.0%
Всего	4	100.0%

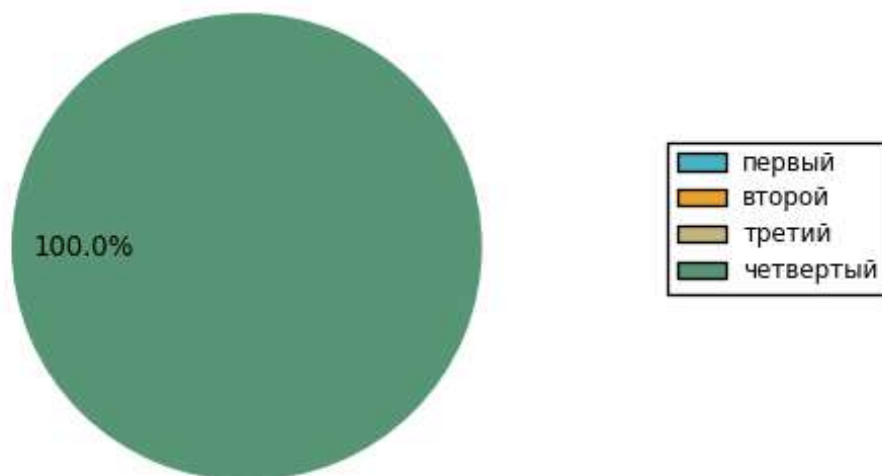
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.07 - Теория музыки

Дисциплина: Элементарная теория музыки

Трудоемкость: 72 часа

Группы: курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	0	0.0%
третий	0	0.0%
четвертый	4	100.0%
Всего	4	100.0%

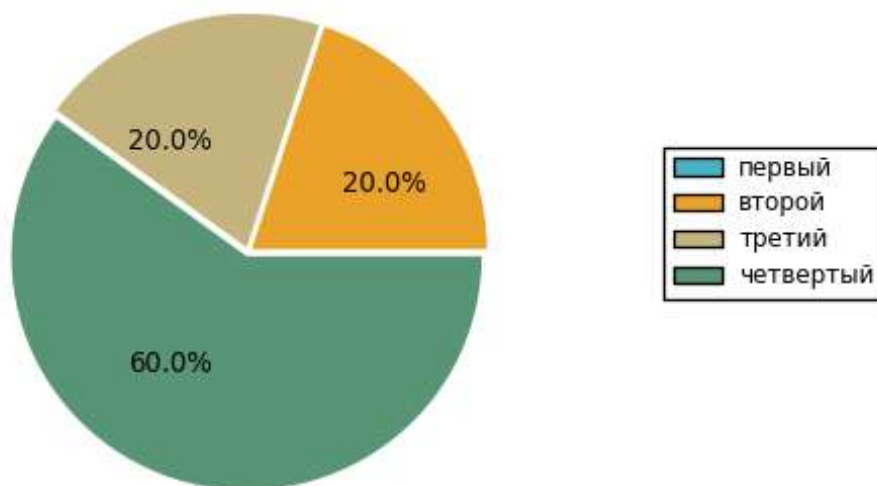
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.02 - Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Дисциплина: Основы философии

Трудоемкость: 32-36 часов

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	1	20.0%
третий	1	20.0%
четвертый	3	60.0%
Всего	5	100.0%

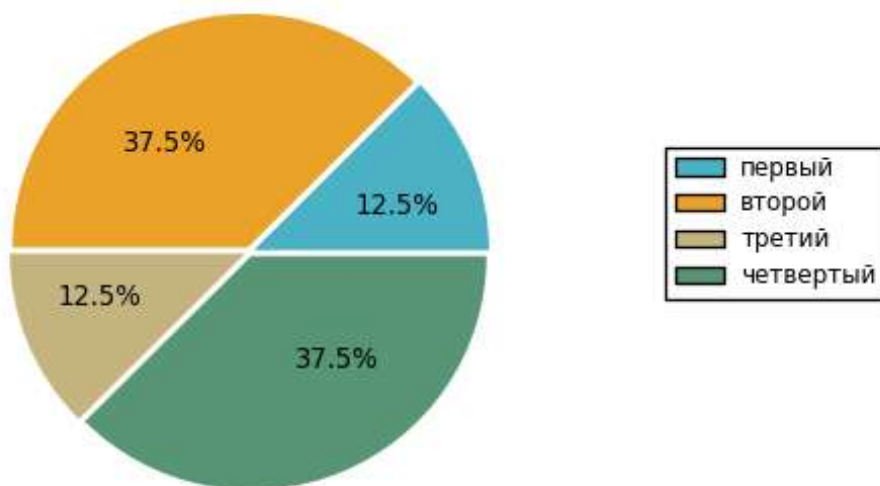
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.02 - Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	1	12.5%
второй	3	37.5%
третий	1	12.5%
четвертый	3	37.5%
Всего	8	100.0%

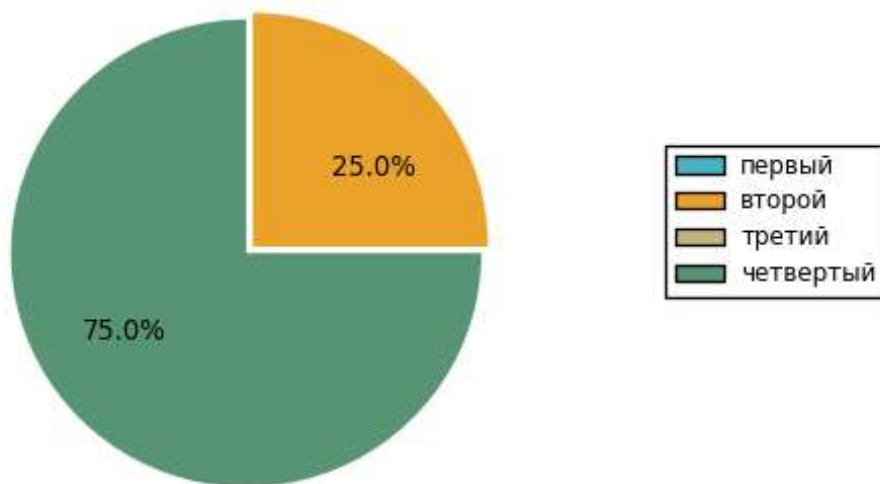
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.02 - Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Дисциплина: Элементарная теория музыки

Трудоемкость: 72 часа

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	2	25.0%
третий	0	0.0%
четвертый	6	75.0%
Всего	8	100.0%

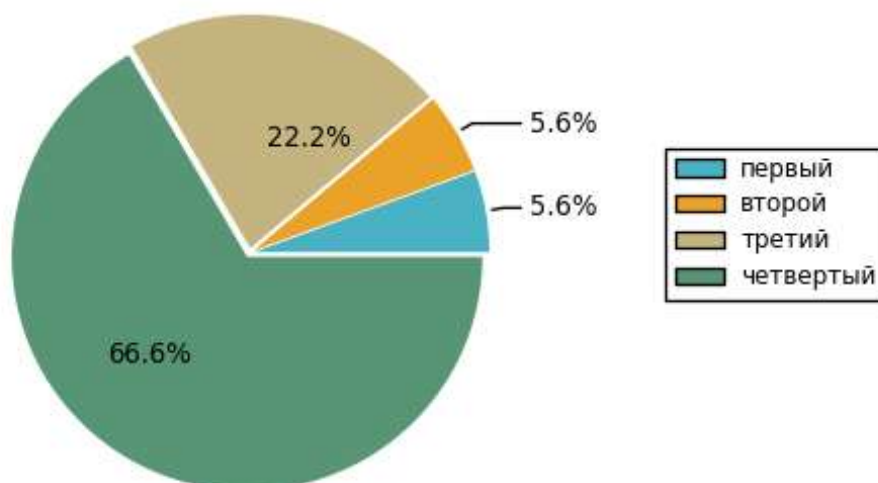
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Дисциплина: Основы философии

Трудоемкость: 32-36 часов

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	1	5.6%
второй	1	5.6%
третий	4	22.2%
четвертый	12	66.6%
Всего	18	100.0%

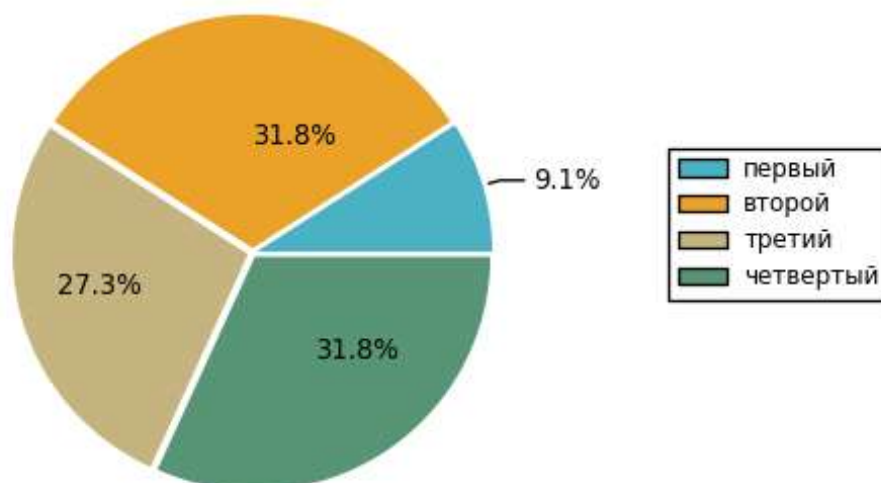
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	4	9.1%
второй	14	31.8%
третий	12	27.3%
четвертый	14	31.8%
Всего	44	100.0%

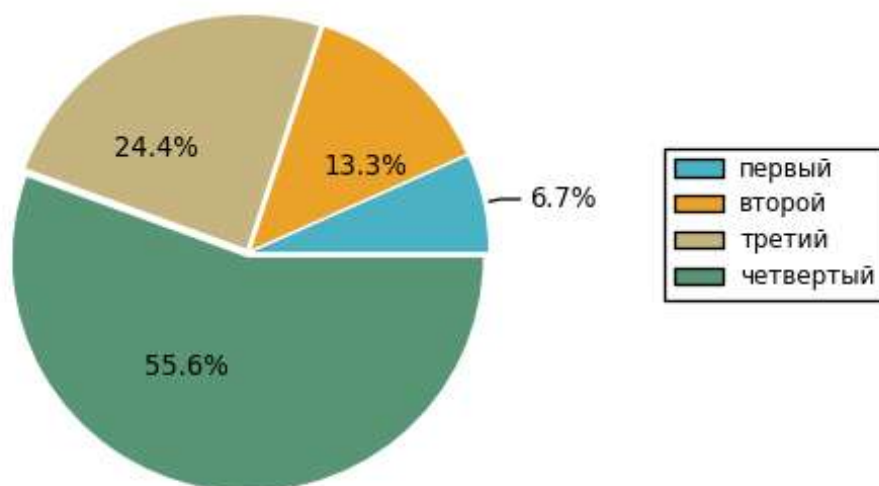
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Дисциплина: Элементарная теория музыки

Трудоемкость: 72 часа

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	3	6.7%
второй	6	13.3%
третий	11	24.4%
четвертый	25	55.6%
Всего	45	100.0%

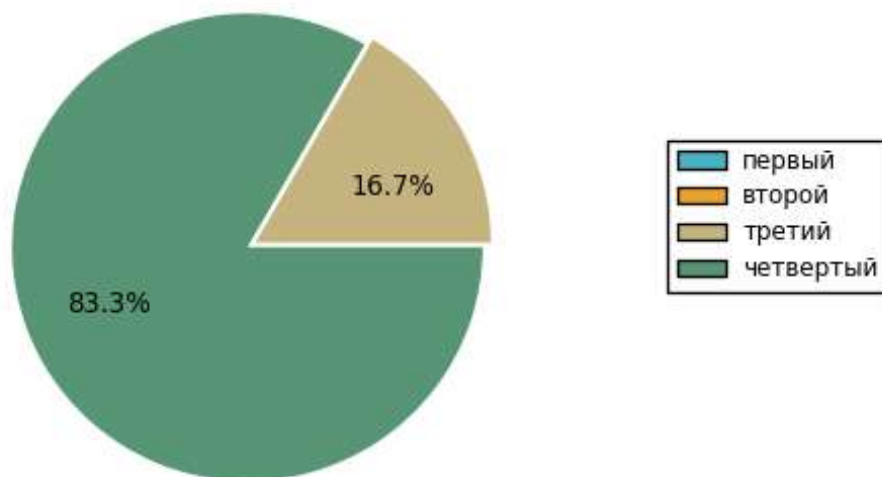
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.04 - Вокальное искусство

Дисциплина: Основы философии

Трудоемкость: 32-36 часов

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	0	0.0%
третий	1	16.7%
четвертый	5	83.3%
Всего	6	100.0%

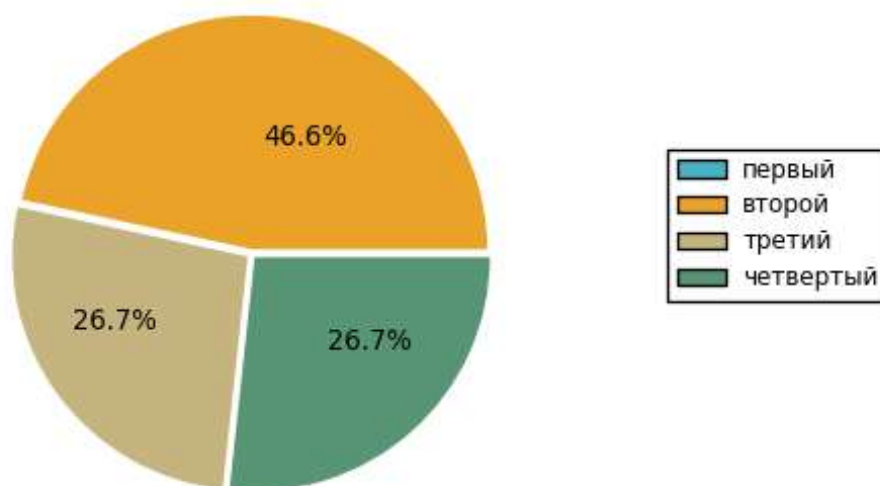
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.04 - Вокальное искусство

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	7	46.6%
третий	4	26.7%
четвертый	4	26.7%
Всего	15	100.0%

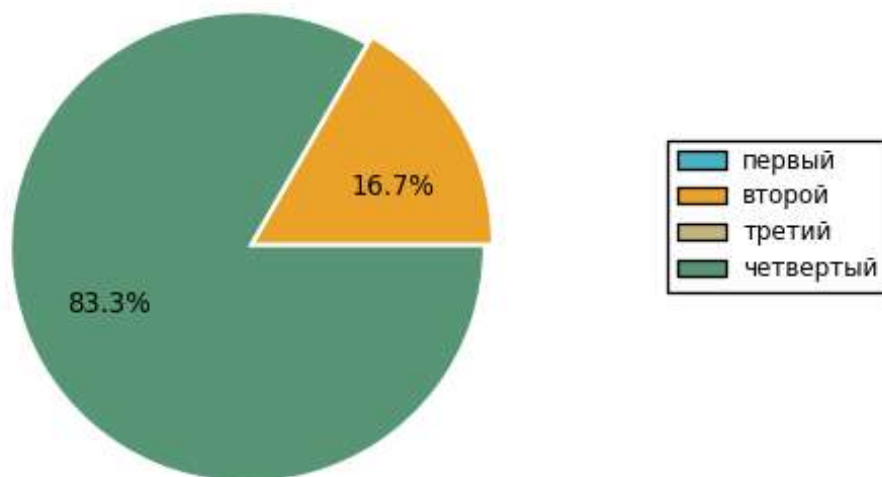
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.04 - Вокальное искусство

Дисциплина: Элементарная теория музыки

Трудоемкость: 72 часа

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	1	16.7%
третий	0	0.0%
четвертый	5	83.3%
Всего	6	100.0%

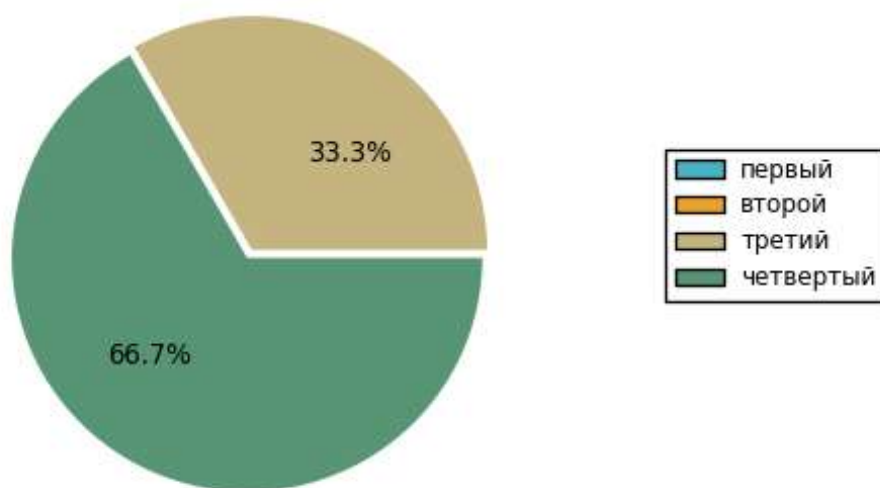
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.05 - Сольное и хоровое народное пение

Дисциплина: Основы философии

Трудоемкость: 32-36 часов

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	0	0.0%
третий	1	33.3%
четвертый	2	66.7%
Всего	3	100.0%

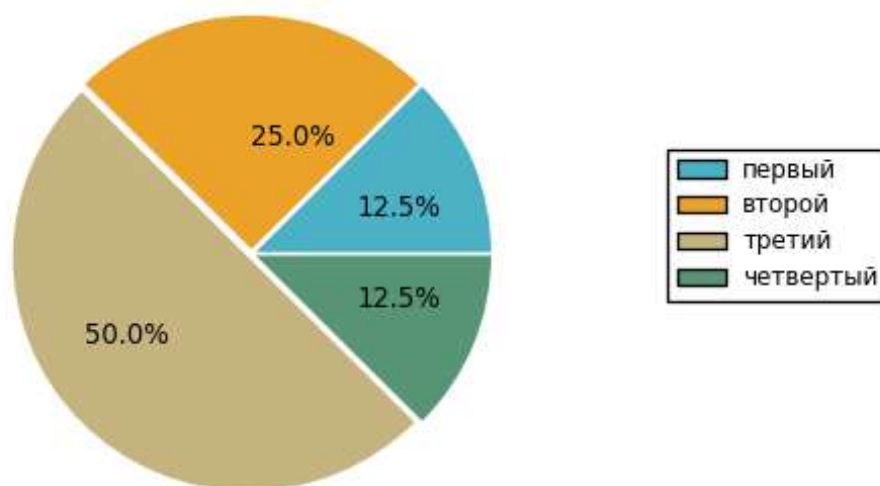
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.05 - Сольное и хоровое народное пение

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	1	12.5%
второй	2	25.0%
третий	4	50.0%
четвертый	1	12.5%
Всего	8	100.0%

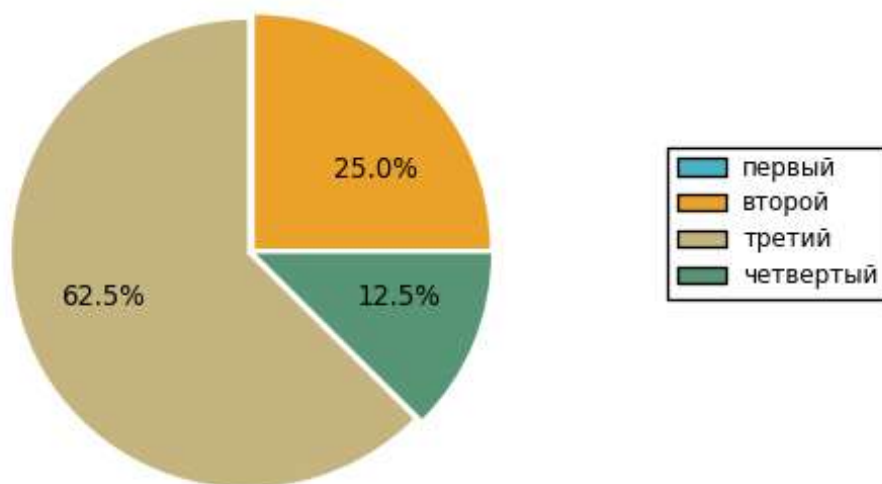
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.05 - Сольное и хоровое народное пение

Дисциплина: Элементарная теория музыки

Трудоемкость: 72 часа

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	2	25.0%
третий	5	62.5%
четвертый	1	12.5%
Всего	8	100.0%

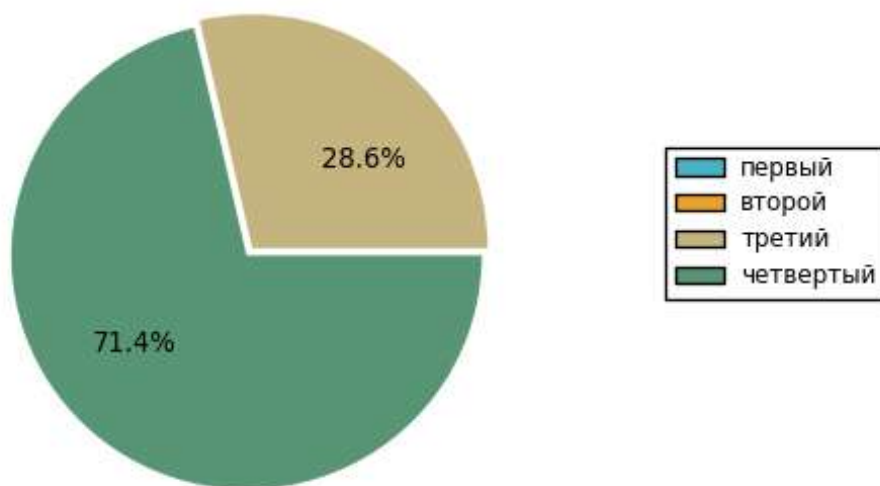
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.06 - Хоровое дирижирование

Дисциплина: Основы философии

Трудоемкость: 32-36 часов

Группы: Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	0	0.0%
третий	2	28.6%
четвертый	5	71.4%
Всего	7	100.0%

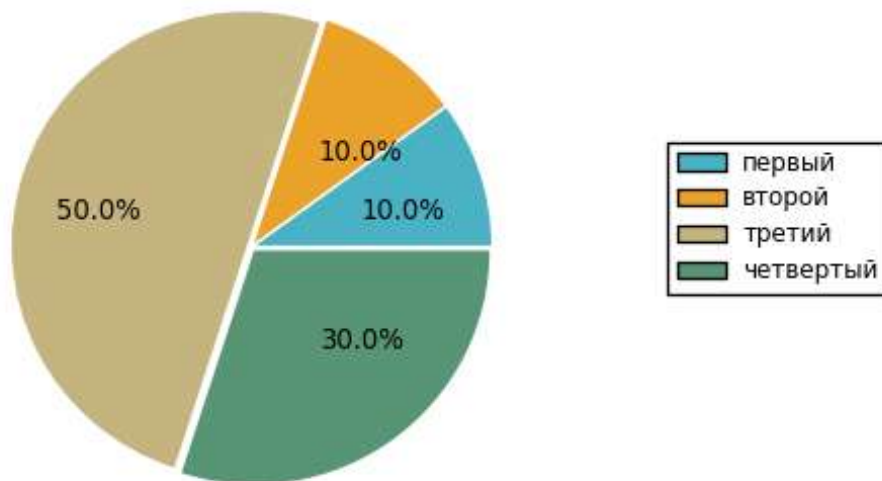
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.06 - Хоровое дирижирование

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	1	10.0%
второй	1	10.0%
третий	5	50.0%
четвертый	3	30.0%
Всего	10	100.0%

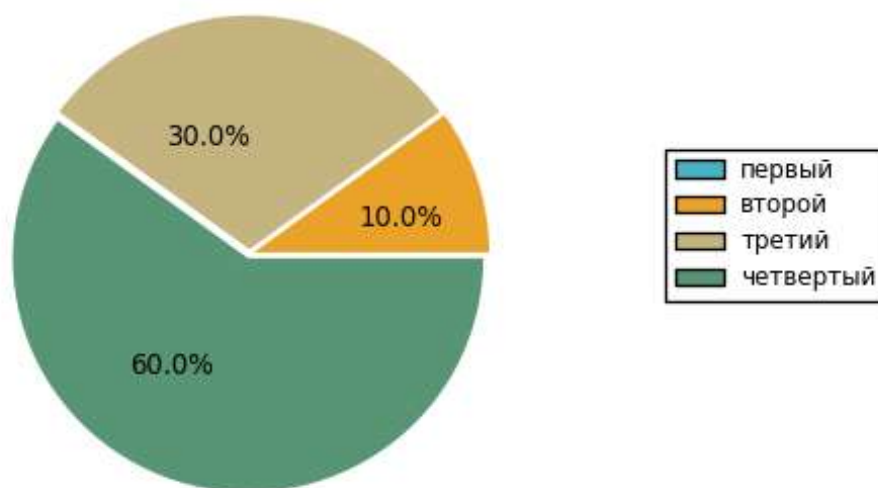
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 53.02.06 - Хоровое дирижирование

Дисциплина: Элементарная теория музыки

Трудоемкость: 72 часа

Группы: Курс 3, Курс 2



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	0	0.0%
второй	1	10.0%
третий	3	30.0%
четвертый	6	60.0%
Всего	10	100.0%

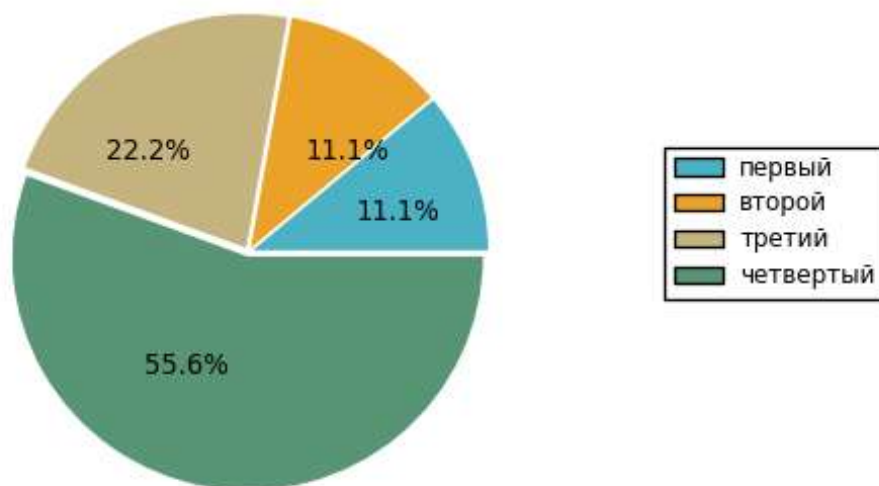
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 54.02.01 - Дизайн (по отраслям)

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	2	11.1%
второй	2	11.1%
третий	4	22.2%
четвертый	10	55.6%
Всего	18	100.0%

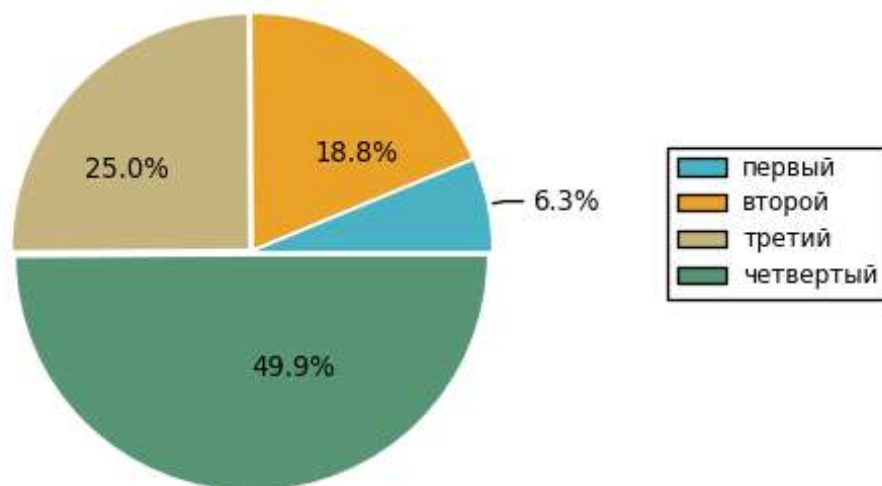
Анализ результатов Интернет-экзамена (компетентностный подход)

Направление подготовки: 54.02.05 - Живопись (по видам)

Дисциплина: История

Трудоемкость: 48 часов

Группы: Курс 2, Курс 3



Уровень обученности	Количество студентов	Процент студентов
первый	1	6.3%
второй	3	18.8%
третий	4	25.0%
четвертый	8	49.9%
Всего	16	100.0%

